

Dersin Adı	Film Grameri
Dersin AKTS'si ve Kredisi	5 AKTS- Kredi Teorik 3 saat
Dersin Yürütücüsü	Dr Öğr.Üyesi Çiğdem Erdal
Dersin Gün ve Saati	Salı 09:00- 12:00
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Salı 08:00- 09:00
İletişim Bilgileri	cigdemerdal@harran.edu.tr
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Uzaktan Eğitim, konu anlatım, soru-cevap sunum yöntemi. Ders hazırlığı; teorik kısım için derse gelmeden önce konu ile ilgili ön araştırma yapma şeklindedir.
Dersin Amacı	Bu ders öğrencilere sinemanın terminolojisini ve gramerini tanıstırmayı; onların “izleme” alışkanlıklarını kırarak filmle yeni bir tür ilişki kurmalarını sağlamayı amaçlamaktadır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	1) 1.Sinema aracının ne olduğunu, doğasını ve teknolojiyi öğrenir ve 3.Çekim, sahne, sekans, çekim ölçekleri kavramlarını öğrenir ve 2) Uygular. 4.Kamera hareketleri, aks kurallarını öğrenir 3) 5.Ana sahneler & mizansenin ne olduğunu öğrenir ve çalışmalarında kullanır
Haftalık Ders Konuları	1) Hafta Sinamanın kısa tarihi ve ilk örnekler: Lumiere 2) kardeşler, G. Melies, D.W. Griffith(Uzaktan Eğitim) 3) Hafta Film Türleri(Uzaktan Eğitim) 4) Hafta Kameralar(Uzaktan Eğitim) 5) Hafta Çekim ölçekleri(Uzaktan Eğitim) 6) Hafta Kamera hareketleri ve Aks çizgisi kuralı(Uzaktan Eğitim) 7) Hafta Kamera Açıları (Uzaktan Eğitim) 8) Hafta Kamera Açıları(Uzaktan Eğitim) 9) Hafta Çekim, sahne ve sekans(Uzaktan Eğitim) 10) Hafta Çekim, sahne ve sekans (Uzaktan Eğitim) 11) Hafta Kompozisyon kuralları(Uzaktan Eğitim) 12) Hafta Kompozisyon kuralları(Uzaktan Eğitim) 13) Hafta Çekim ekibi ve ekipmanlar(Uzaktan Eğitim) 14) Hafta Çekim ekibi ve ekipmanlar(Uzaktan Eğitim) 15) Hafta Film Kameraları(Uzaktan Eğitim)
Ölçme-Değerlendirme	Uygulanacak sınav sayısı, sınav türü (uzaktan/yüz yüze) ve sınavların başarı puanına etkileri üniversitemiz senatosu tarafından alınacak karar doğrultusunda dönemin ilk haftasında ilan edilecektir.

Kaynaklar	1. Bordwell, D.,C.(2009). Hompson, Film Sanatı: Bir Giriş (Film Art: An Introduction), Ankara
------------------	---

	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU														
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖK1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖK2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖK3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖK4	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	4	5	4	5
ÖK5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi															
Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Film Grameri	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5