

Dersin Adı	Mitoloji İkonografisi
Dersin AKTS'si ve Kredisi	5 AKTS- Kredi 3 -Teorik 3 saat
Dersin Yürütücüsü	Dr.Öğr.Üyesi Armağan Güneş
Dersin Gün ve Saati	Salı 13:00- 16:00
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Salı 16:00-17:00
İletişim Bilgileri	armagangunes21@gmail.com
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Uzaktan Eğitim, konu anlatım, soru-cevap sunum yapma, Ders hazırlığı; teorik kısım için derse gelmeden önce konu ile ilgili ön araştırma yapma şeklindedir.
Dersin Amacı	Dinleyicilerin mitolojiyi, mitlerin olası ilk ortaya çıkış nedenleri ve biçimleriyle, ait oldukları sembolik dil bağlamında, dilin ve dolayısıyla kültürün bir yansıması ve bir gösterme biçimi olarak kavramalarını sağlamaktır. Dönem sonunda dinleyicilerin mitolojiyi, bir ifade biçimi olarak değerlendirebilmeleri hedeflenmektedir.
Dersin Öğrenme Çıktıları	1) Batı sanatının temelini oluşturan Antik Grek ve Roma Mitolojileri ile ikonografi hakkında fikir sahibi olur ve mesleğinde kullanır. 2) Batı kültürünün tarihi ve kültür-sanat ile ilişkisinin analiz eder. 3) İnsanlık tarihinin toplumsal, ekonomik, siyasal ve özellikle de kültürel mirası ile bağlantı kurma becerisi geliştirir. 4) Tiyatro ve oyunculuk alanında yaratıcı fikir, proje, gösterim vb. tasarım becerisi kazanır.
Haftalık Ders Konuları	1) Hafta Mitler hakkında ne biliyoruz? (Uzaktan Eğitim) 2) Hafta Benzerlik ve farklılıklar: Mit ve Ritüel, Mit ve Tarih, Mit ve Hikaye, Mit ve Bilim, Mit ve Din (Uzaktan Eğitim) 3) Hafta Mit Teorileri (Uzaktan Eğitim) 4) Hafta Yaratılış Mitleri (Kozmogoni) (Uzaktan Eğitim) 5) Hafta Yıkım ya da Yokoluş Mitleri (Eskatalogi) (Uzaktan Eğitim) Hafta Bir Analiz Yöntemi Olarak İkonografi ve İkonografi Tarihi. (Uzaktan Eğitim) 7) Hafta Kahramanın Sonsuz Yolculuğu(Uzaktan Eğitim) 8) Hafta Kahramanın Sonsuz Yolculuğu(Uzaktan Eğitim) 9) Hafta Odysseus'un Yolculuğu-Telemakhos'un hikayesi(Uzaktan Eğitim) 10) Hafta Jung'un Arketipleri ve Vogler(Uzaktan Eğitim) 11) Hafta Sinemada Kahramanın Sonsuz Yolculuğu ve Jung'un Arketiplerinin İzdüşümleri) (Uzaktan Eğitim) 12) Hafta Sunumlar(Uzaktan Eğitim) 13) Hafta Sunumlar(Uzaktan Eğitim) 14) Hafta Sunumlar(Uzaktan Eğitim)
Ölçme-Değerlendirme	Uygulanacak sınav sayısı, sınav türü (uzaktan/yüz yüze) ve sınavların başarı puanına etkileri üniversitemiz senatosu tarafından alınacak karar doğrultusunda dönemin ilk haftasında ilan edilecektir.

Kaynaklar	1. Cömert, B. (2006). Mitoloji ve İkonografi, Ankara 2. Dumezil, G. (2012). Mit ve Destan, Çeviren: Ali Berktaş. İstanbul: YKY 3. McCall, H. (2004). Mesopotomian Myths, London: British Museum Press
------------------	---

	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU														
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖK1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5
ÖK2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5
ÖK3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5
ÖK4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		5
ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

[illegible]