



Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU

2022

BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU

**HARRAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ**

2022

ÖZET

1. Özet

Üniversitemiz Kurumsal Yönetim Sisteminin oluşturulmasıyla birlikte mevcut durumdan hep daha iyiye ulaşmak hedefiyle, günümüz rekabetçi yapısında uygulama standartlarının oluşturulması yönündeki gelişmelere uyum sağlamak için altışar aylık dönemler halinde Stratejik Yönetim, Süreç Yönetimi ve Risk Analizi yaklaşımları ile Kurumsal Yönetim Sistemi çalışmaları sürdürülmektedir.

BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

1.1. İletişim Bilgileri

Kimlik Bilgileri	Telefon	E-mail
Birim Kalite Komisyonu, Birim Yöneticisi Sıfatı ile Dekan V. Prof. Dr. Şerife YALÇIN	0-414-318 29 00	serifeyalcin@harran.edu.tr
Birim Kalite Komisyonu, Akademik Elçi Sıfatı ile Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Kemal İÇDEN	0-414-318 29 08	kemalicden@harran.edu.tr
Birim Kalite Komisyonu, İdari Elçi Sıfatı ile Fakülte Sekreteri Ahmet KARATAŞ	0-414-318 17 70	akaratas@harran.edu.tr

Adres: Harran Üniversitesi Osmanbey Kampüsü Mühendislik Fakültesi Ek Bina E ve F Blok Hâlliye/Şanlıurfa

1.2. Fakültemizin Tarihsel Gelişimi

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 26.06.2007 tarih ve 26597 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 2007/12400 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile kurulmuştur.

Fakültemiz ilk eğitim-öğretim faaliyetlerine 2018 yılında Osmanbey Yerleşkesinde bulunan Merkezi derslik binasında başlamış olup, 2019 yılından itibaren ise fakültemizin aktif olan bölümlerinden Radyo TV ve Sinema Bölümü merkezi derslik binasında, Mimarlık Bölümü ise Mühendislik Fakültesi Ek Bina E ve F Blok' larında eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir. İlk kuruluşunda yer alan 14 bölümden günümüzde 2'si aktif olup, 2023 yılında Resim Bölümü'nün de aktif hale getirilmesi hedeflenmektedir. Harran Üniversitesi'nin organizasyonel yapısı ise [akademik teşkilat ve idari teşkilat](#) olarak ayrı ayrı hazırlanmıştır.

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Osmanbey Kampüsünde birbirinden uzak iki farklı binada eğitim öğretim faaliyetlerini sürdürmesi ve kendine ait binasının olmaması en önemli eksikliğini oluşturmaktadır.

Eğitim-Öğretim Hizmeti Sunan Birimler

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ndeki eğitim-öğretim programları; tarih, kültür, sanat, iletişim, medya, çevre ve sosyal bilinci geliştirmiş, çağdaş yöntemlerle güncel sorunlara çözüm üretebilen bireyler yetiştirmek anlayışı ile hazırlanmış müfredatlardan oluşmaktadır. Mevcut müfredatlar kapsamında; teorik bilgiler, proje ve stüdyo çalışmaları, staj gibi uygulamalı eğitimlerle desteklenerek

öğrencilerin iş hayatına hazır olması amaçlanır. Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bir yandan eğitim ve akademik yetkinliğini arttırmaya çalışırken, diğer yandan bölge kalkınması ve akabinde ülke kalkınmasına katkı sunmayı kendisine hedef edinmiştir. Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin gelişiminde kuşkusuz üniversitenin bulunduğu bölgenin, fakültenin program içerikleriyle paralel, zengin kültürel ve sanatsal dokuya sahip olması gelmektedir.

Fakültemizin Bölüm ve Anabilim Dalları ile ilgili bilgiler fakültemiz [web sayfasında](#) görülmektedir.

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 2021 yılı sonu itibarıyla toplam **17** öğretim elemanı ve 3 idari personeli ile lisans programında toplam **528** öğrenci mevcuttur. 2022 yılında toplam **96** yeni kayıt alınmıştır. Diğer yandan Harran Üniversitesi Veteriner Fakültesinde öğrenim gören yabancı uyruklu öğrenci sayısı 2021 yılsonu itibarıyla **20** olmuştur.

Araştırma Faaliyetinin Yürütüldüğü Birimler

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinin mevcut programlarının ihtiyacına cevap vermek amacıyla; iki adet teknik çizim salonu ve bir adet stüdyosu bulunmaktadır. Söz konusu mekânların gerek yenilerinin eklenmesi gerekse de donanımsal kapasitesinin artırılması çalışmaları devam etmektedir.

1.3. Misyon, Vizyon, Değerler ve Hedefler

Misyonumuz

Üniversitemiz, ilk ve önder olma sorumluluğunu sürekli taşıyarak yaratıcılığı destekleyen ve çağdaş profesyonel bilgi birikimi sağlayan eğitim öğretim programlarıyla kültür, sanat, estetik, çevre ve sosyal bilinci gelişmiş, yenilikçi, rekabetçi, özgür düşünen, yaratıcı bireyler yetiştirmeyi; sanatta, tasarımda ve bilimde araştırma ve geliştirme çalışmalarını teşvik etmeyi ve destek olmayı, üretilen bilgiyi ulusal ve uluslararası alanlarda akademik çevreler ve toplum ile paylaşmayı görev edinmiştir. Bu doğrultuda fakültemiz, evrensel düşünce ve değerlere sahip, ülke ve dünya kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunacak çağdaş, yaratıcı ve özgür bireyler yetiştirmeyi amaç edinmiştir.

Vizyonumuz

Uluslararası düzeyde tercih edilen, yetiştirdiği yaratıcı bireylerle sanatın toplumda etkin ve yaygın konuma gelmesinde öncülük eden çağdaş ve özgün yapısını koruyarak sanatta, tasarımda ve bilimde tüm dünyada tercih edilen öncü bir eğitim kurumu olmaktır.

A. LİDERLİK, YÖNETİM VE KALİTE

1. Liderlik ve Kalite

Birimimizde yönetim, kalite çalışmalarını başından beri sahiplenmektedir. Çalışmaların çoğuna yönetim kesintisiz olarak katılmakta ve bu işleyişin devamlılığı için çalışmalar devam etmektedir. Kalite çalışmaları kapsamında, birim faaliyetleri üst yönetim ile altı aylık dönemler halinde paylaşılmakta ve sisteme işlenmektedir.

1.1. Yönetim Modeli ve İdari Yapı

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde yönetim yaklaşımı olarak katılımcı, paylaşımcı, dinamik, şeffaf ve süreç odaklı bir yönetim modeli benimsenmiştir. Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinin teşkilatlanması, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Yükseköğretim Kurumlarının

İdari Teşkilatları Hakkında Kanun Hükmünde Kararname’de belirtilen usul ve esaslar doğrultusunda gerçekleştirilmiştir.

Fakültenin yönetim organları; dekan, fakülte kurulu ve fakülte yönetim kurulundan oluşmaktadır. Fakültenin en üst yöneticisi olarak dekan, fakültenin yönetiminden sorumlu olup, Fakülte kurulu ve fakülte yönetim kuruluna başkanlık etmektedir. Fakültenin karar organı olan fakülte kurulu her türlü akademik ve idari konuda karar alma yetkisine sahiptir. Fakülte yönetim kurulu ise fakültenin idari konularında kararlar alır.

Fakültenin yönetim ve idari yapılanmasında benimsediği yönetim modeli “katılımcı, gelişmelere açık, yenilikçi ve hesap verebilirliğin” benimsendiği bir yapıdır. Bu bakış açısına uygun olarak, Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi yönetim sistemi; “yönetim, organizasyon ve faaliyetler” üçgeninde “stratejik plan-performans yönetimi-faaliyet raporu” temelinde bir işleyişe sahiptir.

1.2.Liderlik

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi yönetimi genç ve dinamik bir kadrodan oluşmaktadır. Kalite yönetimine inanan, konuya motive ve konuyla ilgili liderlik misyonunu üstlenmiş akademik ve idari yöneticilerle çalışmalara devam edilmektedir. Fakültemizce 2020 yılı itibariyle veri girişlerine başlanmış ve sistemde eksik bilgi girişi olmaması için gerekli planlamalar yapılmıştır. 2021 yılından itibaren birimimizin hedef koyma, hedeflerini gerçekleştirme oranları altı ayda bir üst yönetime sunulmaktadır. Yapılan izleme ve sunumlar neticesinde hedeflerini tutturan Fakültemiz takdir edilerek hedeflerini yükseltme bağlamında teşvik edilmiştir.

1.3.Kurumsal Dönüşüm Kapasitesi

Elektronik Belge Yönetim Sistemi’nin” etkin kullanımı ile de yazışma süreçleri hızlanarak bütünüyle takipli ve kayıtlı hale gelmiştir. Personel Bilgi Sistemi üzerinden ise personelin tüm özlük işlemleri, devam takibinin izlenmesi, personel hareketliliği gibi işlemler yapılabilmektedir. Bu uygulamalarla birlikte; HÜBAP sistemi, Yemekhane Rezervasyon Sistemi gibi uygulamalar da otomasyon sistemi üzerinden yürütülmektedir. Öğrencilere ilişkin bilgi ve veri girişlerinin de “Öğrenci Bilgi Sistemi”, “Akademik Bilgi Sistemi” ve yeni oluşturulan “Mezun Portalı” aracılığıyla yerine getirilmesi bilgiye erişimi daha kolay ve hızlı hale getirmiştir. Tüm bunlarla birlikte önemli bir kısmı Bilgi İşlem Dairesi Başkanlığı tarafından tasarlanan ve uygulamaya alınan [Harran Portal](#) ile dijital anlamda dönüşüm yolunda önemli adımlar atılmıştır. 2021 yılında çalışmalarına başlanan çevrimiçi yatay geçiş başvuru sisteminin 2022 yılında aktifleştirilmesi hedeflenmektedir.

1.4. İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları

Birimimizin iç kalite güvence mekanizmalarını geliştirmek için çalışmalarına hız vererek devam etmiştir. Kalite çalışmalarını ileri seviyeye taşıyabilmek için 2019 yılında üniversitemiz bünyesinde "[Kurumsal Kalite Yönetim Sistemi \(KYS\)](#) ve [KYBS](#)" yazılımları satın alınarak devreye sokulmuştur. [KYS](#) ve [KYBS](#) kapsamında 2020 yılında verilen eğitimlere birimiz temsilcileri katılmış [KYS](#) ve [KYBS](#) sistemlerinin kullanımı aktif olarak yapılmaktadır. [KYS](#) ile iç ve dış paydaşların öneri, şikâyet, talep vb. istek ve geri bildirimleri daha sistemli ve daha hızlı değerlendirilmektedir. Kurumsal Yönetim Bilgi Sistemi ise verilerle yönetimi daha olanaklı ve daha kolay hale getirmektedir.

1.5. Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesap Verebilirlik

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, web sitesini araştırma ve öğrenci işleri ile ilgili konularda gerekli duyurularını yapmak üzere güncel ve aktif olarak kullanmaktadır. Gerekli bilgilendirmeler, [haberler](#) ve [duyurular](#) kamuoyuyla sürekli olarak paylaşılmaktadır. Öte yandan Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi sosyal medya hesapları da güncel bilgi ve duyuruları yapmak üzere aktif olarak kullanılmaktadır.

Yönetim modeli ve idari yapı

Olgunluk Düzeyi: Birimin yönetim ve organizasyonel yapılanmasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [Organizasyon Şeması-Akademik.pdf](#)
- [Organizasyon Şeması--İdari.pdf](#)
- [Yönetici Kalite Elçisi ve Kalite Elçisinin Belirlenmesi- Güzel Sanatlar Fakültesi](#)

Liderlik

Olgunluk Düzeyi: Liderlik uygulamaları ve bu uygulamaların kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimine katkısı izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1.1. Veri Girişleri Toplantısı\(2021-2\).pdf](#)
- [1.2.Yönetimi Gözden Geçirme YGG\).pdf](#)

Kurumsal dönüşüm kapasitesi

Olgunluk Düzeyi: Birimde değişim yönetimi yaklaşımı kurumun geneline yayılmış ve bütüncül olarak yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [1.2. Harran Mezun Portalı.pdf](#)
- [1.3.Harran Portal.pdf](#)

İç kalite güvencesi mekanizmaları

Olgunluk Düzeyi: İç kalite güvencesi sistemi kurumun geneline yayılmış, şeffaf ve bütüncül olarak yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [1.3. KYBS.pdf](#)

Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

Olgunluk Düzeyi: Birim kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmaları izlenmekte ve paydaş görüşleri doğrultusunda iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1.4.Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü.pdf](#)
- [1.5. KYS.pdf](#)

2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 14. Maddesi ve 23 Temmuz 2015 tarihli ve 29423 sayılı Resmî Gazete 'de yayımlanan "Yükseköğretim Kalite Güvencesi Yönetmeliği'nin 7. Maddesine uygun olarak Başkanlığını Dekanın, Dekanın bulunmadığı zamanlarda ise Dekan Yardımcılarının yaptığı, birim akademik kalite elçisi ile birim idari kalite elçisinin Fakültenin tüm bileşenleriyle çalışmalarına devam etmektedir.

2.1. Misyon, Vizyon ve Politikalar

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi misyon olarak; Yaratıcılığı destekleyen ve çağdaş profesyonel bilgi birikimi sağlayan eğitim öğretim programlarıyla kültür, sanat, estetik, çevre ve sosyal bilinci gelişmiş, yenilikçi, rekabetçi, özgür düşünen, yaratıcı bireyler yetiştirmeyi; sanatta, tasarımda ve bilimde araştırma ve geliştirme çalışmalarını teşvik etmeyi ve destek olmayı, üretilen bilgiyi ulusal ve uluslararası alanlarda akademik çevreler ve toplum ile paylaşmayı görev edinmiştir. Bu bilinçle, evrensel düşünce ve değerlere sahip, ülke ve dünya kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunacak çağdaş, yaratıcı ve özgür bireyler yetiştirmektedir.

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin vizyonu; uluslararası düzeyde tanınan, yetiştirdiği yaratıcı bireylerle sanatın toplumda etkin ve yaygın konuma gelmesinde öncülük eden, çağdaş ve özgün yapısını koruyarak sanatta, tasarımda ve bilimde tüm dünyada tercih edilen öncü bir eğitim kurumu olmaktır.

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin temel değerleri; eğitimde ve araştırmada öğrenci odaklı, farklılıklara saygılı, akılcı ve eleştirel düşünceyi özendiren, etik değerlere sahip çıkan, kamusal ve sosyal sorumluluğu önemseyen, küresel sorunlara duyarlı ve çözüm geliştirmeyi amaçlayan, doğa ve çevre sorunlarına duyarlı, kurumsal mirasını sahiplenen ve kurum kültürünü sürdürülebilir kılan yaklaşımı esas almaktadır.

2.2. Stratejik Amaç ve Hedefler

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Üniversitemizin temel değerlerinden ve aynı zamanda ana amaçlarından olan 2019-2023 Stratejik Planı'nda da belirtilmiş olan; "Eğitim öğretim kalitesini geliştirmek ve sürekliliğini sağlamak" ve "Kurumsal kapasitenin geliştirilmesi" hedeflerine sahiptir. 2019-2023 Stratejik Planda belirtilen hedeflerin yıl yıl gerçekleşme oranları KYBS sisteminden takip edilmektedir.

2.3. Performans Yönetimi

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin 2019-2023 Stratejik Planı'nda birimin hem temel performans göstergeleri hem de hedef başlıklarına bağlı alt performans göstergeleri listelenmiştir. Öte yandan yıllık olarak performans programları da hazırlanmaktadır. Performans göstergeleri, belirlenmiş takip sıklığına göre ilgili birimler tarafından izlenmektedir. Hedeflere ulaşılabilmesi için gerekli aksiyonlar planlanmaktadır. Hedeflerin gerçekleşme oranları ve gerekli aksiyonları planlayıp izlemesini yapma KYBS üzerinden gerçekleşmektedir. [KYBS'yle](#) veriye daha hızlı ulaşmakta ve verilerle yönetim kolaylaşmaktadır.

Misyon, vizyon ve politikalar

Olgunluk Düzeyi: Birimin genelinde misyon, vizyon ve politikalarla uyumlu uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Misyon,Vizyon ve Temel Değerler](#)

Stratejik amaç ve hedefler

Olgunluk Düzeyi: Birimin uyguladığı stratejik planı izlemekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirerek gelecek planlarına yansıtılmaktadır.

Kanıtlar

- [KYBS Stratejik Plan Çıktısı.pdf](#)

Performans yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Birimde performans göstergelerinin işlerliği ve performans yönetimi mekanizmaları izlenmekte ve izlem sonuçlarına göre iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

- [İdari Faaliyet Raporu \(2021\).pdf](#)

3. Yönetim Sistemleri

3.1. Bilgi Yönetim Sistemi

Fakültemizde, Üniversitemiz bünyesinde yer alan Elektronik Belge Yönetim Sistemi, Personel Devam Kontrol Sistemi, Arıza Talep Sistemi, Personel Bilgi Sistemi, Öğrenci Bilgi Sistemi, Harcama Yönetim Sistemi, Kalite Yönetim Bilgi Sistemi ve Etkinlik Takvimi gibi birçok farklı sistemi kapsayan [Harran Portal](#) oluşturularak sistemlere tek yerden ulaşma imkânı sağlanmıştır. Mezunlarımızın takibini yapma ve iletişim kurma bağlamında ise [Harran Mezun](#) Portalı kullanılmaktadır. Paydaşlarımızın talep, öneri ve şikayetlerini belirtebilecekleri [KYS](#) sistemi de kullanılarak en kısa sürede sorularına cevap verme ve problemlerini çözme anlayışıyla hareket edilmektedir.

3.2. İnsan Kaynakları Yönetimi

Beşerî kaynak yönetiminde 02.11.2018 tarihli ve 30583 sayılı Resmî Gazete 'de yayımlanan "Devlet Yükseköğretim Kurumlarında Öğretim Elemanı Norm Kadrolarının Belirlenmesine ve Kullanılmasına İlişkin Yönetmelik" ile düzenlendiği şekilde, üniversite yönetimi her yılsonunda tüm Fakültemizden öğretim elemanı norm kadro planlamalarını bir sonraki yıl için yapmamızı istemektedir.

3.3. Finansal Yönetim

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 5018 Sayılı Kamu Mali Yönetim ve Kontrol Kanunu gereğince Merkezi Yönetim kapsamında yer alan özel bütçeli kuruluş olup mali kaynakların kullanımında söz konusu yasa hükümlerine ve süreçlerine uygun olarak hareket etmektedir.

Buna göre kalkınma planları ve programlarda yer alan politika ve hedefler doğrultusunda kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde elde edilmesi ve kullanılmasını, hesap verebilirliği ve mali saydamlığı sağlamak üzere, kamu mali yönetiminin yapısını ve işleyişini, kamu bütçelerinin hazırlanmasını, uygulanmasını, tüm mali işlemlerin muhasebeleştirilmesini, raporlanmasını ve mali kontrolü düzenlemek amacıyla yürürlüğe konulan 5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ile ikincil mevzuat doğrultusunda mali ve mali olmayan kaynakların yönetimi sağlanmaktadır.

Bütçenin hazırlanması, izlenmesi ve raporlanması e-bütçe sistemi ile gerçekleştirilmektedir. Harcamalar ise KBS ve MYS otomasyon sistemi üzerinden gerçekleştirilmektedir. Bütçeleme ve harcama sürecinin her aşaması Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı tarafından denetlenmekte ve yönetim kademesine her aşamada tüm istatistiki veriler rapor edilebilmektedir.

3.4. Süreç Yönetimi

Toplam kalite yönetiminin temel amaçlarından birisi süreçleri belirlemek, onları analiz ederek katma değeri olmayan eylemlerden arındırmak ve daha iyiye götürülecek olan yerleri iyileştirmektir. Bunun için süreçler belirlenmeli ve analiz edilmelidir.

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi yukarıda açıklanan durumlardan hareketle verilere hızlı ulaşma ve süreç yönetimi sağlama adına 2020 yılında uygulamaya konan Kalite Yönetim Bilgi

Sisteminin sonuçlarını almaya başlamıştır. Bu bağlamda kalite koordinatörlüğünce planlanan faaliyetlerde girişi yapılmış, verilerin üst yönetime sunulması, üst yönetim ve üniversite kalite koordinatörlüğü tarafından talep edilen düzenlemeler ise birimimiz tarafından yapılmaktadır.

Bilgi yönetim sistemi

Olgunluk Düzeyi: Birimde entegre bilgi yönetim sistemi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [3.1.Harran Portal.pdf](#)
- [3.1.KYS.pdf](#)

İnsan kaynakları yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Birim genelinde insan kaynakları yönetimi doğrultusunda uygulamalar tanımlı süreçlere uygun bir biçimde yürütülmektedir.

Finansal yönetim

Olgunluk Düzeyi: Birimde finansal kaynakların yönetim süreçleri izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Süreç yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Birimde süreç yönetimi mekanizmaları izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

4. Paydaş Katılımı

2021 yılında 13 adet etkinlik yapılmıştır. Etkinlik bilgilerine fakültemiz [web sitesinden](#) ulaşmak mümkündür.

İç ve Dış Paydaş Katılımı

2021 yılında yapılan anket çalışmalarında, görüşü alınabilen akademik personellerin memnuniyet oranı %66, idari personellerin memnuniyet oranı ise %56 olarak gerçekleşmiştir. Yapılan detaylı anket çalışmasında memnuniyet düzeyleri birçok açıdan değerlendirilmiştir. Önceki yıla göre akademik ve idari personellerin memnuniyet düzeyinde pek bir değişme olmamıştır. Ankete katılan akademik personel sayısı 10, idari personel sayısı ise 2 olmuştur. İç paydaşlarla olduğu gibi dış paydaşların görüşlerine de önem verilmektedir. Öte yandan iç ve dış paydaşların görüşlerinin alınabilmesi için KYS sistemi de kullanılmaktadır. KYS sistemi ile paydaşların web üzerinden bilgi talebinde bulunması, istek, öneri ve şikayetlerini iletmesi mümkün hale gelmiştir.

4.1. Öğrenci Geri Bildirimleri

2021 yılında yapılan anket çalışmalarında, öğrencilerin memnuniyet oranı %50 düzeyinde gerçekleşmiştir. Yapılan detaylı anket çalışmasında memnuniyet düzeyleri birçok açıdan değerlendirilmiştir. Önceki yıla göre öğrencilerin memnuniyet düzeyi artmıştır.

Mezun İlişkileri Yönetimi

Mezunlarımızla iletişim kurmak, kariyer hedeflerine ulaşma düzeylerini belirlemek, istihdam oranlarını izlemek, çalıştığı kurumlarla işbirliği yapmak, eğitim programlarımıza yönelik paydaş olarak mezunlarımızdan görüş almak, başarı hikâyelerini paylaşmak, kariyer fırsatları hakkında mezunlarımızı bilgilendirmek, mezuniyet sonrası mezunlarımızın gelişimini destekleyecek programlar yapmak amacıyla

üniversitemiz tarafından 2021 yılında Mezun Bilgi Sistemi yenilenerek [Mezun Portalı](#) sayfası hazırlanmıştır.

İç ve dış paydaş katılımı

Olgunluk Düzeyi: Tüm süreçlerdeki PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak üzere Birimin geneline yayılmış mekanizmalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[4.1. Akademik Personel Memnuniyet Oranı.pdf](#)

[4.1. İdari Personel Memnuniyet Oranı.pdf](#)

Öğrenci geri bildirimleri

Olgunluk Düzeyi: Fakültemizde öğrenci geri bildirimlerinin alınmasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrenci katılımına dayalı biçimde iyileştirilmektedir. Geri bildirim sonuçları karar alma süreçlerine yansıtılmaktadır.

Kanıtlar

- [4.2. Öğrenci Genel Memnuniyet Oranı.pdf](#)

Mezun ilişkileri yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Birimdeki programların genelinde mezun izleme sistemi uygulamaları vardır.

Kanıtlar

- [4.3. Mezun Portalı.pdf](#)

5. Uluslararasılaşma

"Uluslararası tanınırlığın ve saygınlığın artırılması" konusu birimimizin kalite politikasını oluşturan temel bileşenlerdendir. Bu doğrultuda birimimizin Stratejik Planı'nda görüldüğü gibi temel performans göstergelerinden biri de yabancı uyruklu öğrenci sayısının tüm öğrenci sayısına oranıdır. Ayrıca "araştırma ve geliştirme kapasitesinin geliştirilmesi" amacının hedeflerinden biri de uluslararası alanlarda yapılan yayınların nicelik ve niteliğinin artırılması olarak belirlenmiştir.

5.1. Uluslararasılaşma Süreçlerinin Yönetimi

"AB Ofisi Hayat Boyu Öğrenme Programı Koordinatörlüğü" Erasmus programı ile ilgili çalışmaları koordine etmektedir. Harran Üniversitesi bünyesinde, 2021 yılında Erasmus Programı kapsamında eğitim almaya giden 4 öğrenci, staj kapsamında 7 öğrenci vardır. Giden öğretim elemanı sayısı ise 3'tür. Uluslararasılaşma hedefleri kapsamında yurt dışından gelen öğrenci ve öğretim elemanı sayılarının artırılması için çalışılması gerekmektedir.

5.2. Uluslararasılaşma Kaynakları

Yabancı uyruklu öğrenci sayısının artırılması, değişim programlarının yaygınlaştırılması ve uluslararası kaliteli yayın sayısının artırılması uluslararasılaşma yolunda atılacak önemli adımlardandır. Bununla beraber uluslararası iş birlikleriyle/desteklerle yapılacak proje çalışmaları da uluslararasılaşma anlamında çok önemlidir. Web of Science verilerine göre ise 2021 yılında Üniversitemiz öğretim elemanlarının AHCI, SSCI, SCI, SCI-Exp. İndekslerindeki Yayın Sayısı 4 olarak gerçekleşmiştir. Bu veriler uluslararası kalite yayın üretme yolunda önem arz etmektedir.

5.3. Uluslararasılaşma Performansı

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde 2021 sonu itibariyle yabancı uyruklu 16 öğrenci bulunmaktadır.

Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Birimde uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimine ilişkin organizasyonel yapılanma tamamlanmış olup; şeffaf, kapsayıcı ve katılımcı biçimde işlemektedir.

Uluslararasılaşma kaynakları

Olgunluk Düzeyi: Birimin uluslararasılaşma kaynakları birimler arası denge gözetilerek yönetilmektedir.

Kanıtlar

- [5.2 AHCI,SSCI,SCI,SCI-Exp.İndekslerindekiYayınSayısı](#)

Uluslararasılaşma performansı

Olgunluk Düzeyi: Birimin geneline yayılmış uluslararası anlaşma faaliyetleri bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [5.3. Başvuran ve Kayıt Yapan Yabancı Uyruklu Öğrenci sayısı.jpg](#)
- [5.3. Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Ülkeleri .jpg](#)

B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinin eğitim sürecinde ve eğitim amaçlarının belirlenmesinde öncelikle; bölüm alanlarının gerektirdiği içeriğe uygunluk ve güncel gelişmelerin yansıtılabilirliği amaçlanmıştır. Amaçların belirlenmesinde; bölgenin ekonomik, sosyal ve yapısal özellikleri dikkate alınarak temel çıktıların elde edilmesi esas alınmaktadır. 2022 yılında 31 öğrenci fakültemizden mezun olurken, 81 öğrenci ise fakültemize kayıt yaptırmıştır. Özetle gerek iç gerekse dış paydaşların önerileri ve beklentileriyle harmanlanan eğitim sürecimizin verimi, kontenjanların büyük oranda doldurulmasından anlaşılmaktadır.

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin güncel eğitim müfredatında yer alan derslerin öğrenci iş yüküne dayalı kredi değerleri (AKTS) üzerinden kredi hesaplamaları yapılmaktadır. Müfredatımızda yer alan tüm derslerin detaylı bilgilerine ve ders bilgi paketlerine Bologna bilgi sistemi üzerinden veya Fakültemiz web sitesinde yer alan [Ders İzlemleri](#) sekmesinden ulaşılabilir. [Bologna bilgi sisteminde](#) de görüleceği üzere programların amaçları, çıktıları ve uyumları tanımlanmıştır. Program çıktıları ile ders kazanımları ilişkilendirilmiştir. Zorunlu, seçmeli ders dengesi kurulmuştur. Öğrenci iş yükü kredileri tanımlanmış ve paylaşılmıştır.

Kanıtlar

- [1.1. Bologna.pdf](#)
- [1.2. Ders İzlemleri web](#)

Programın ders dağılım dengesi

Olgunluk Düzeyi: Fakültemizde ders dağılım dengesi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1.3.Harran Üniversitesi Ders ve Sınav Yönetmeliği.pdf](#)

Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Olgunluk Düzeyi: Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1.4.Ders Kazanımlarının Program Çıktılarıyla Uyumu.pdf](#)

Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Olgunluk Düzeyi: Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur.

Kanıtlar

- [1.5.Harran Üniversitesi Ders ve Sınav Yönetmeliği.pdf](#)

2. Fakültemizde Eğitim Öğretim Faaliyetlerinin Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

Fakültemizde Eğitim Öğretim Faaliyetlerinin aksaksız bir şekilde yürütülmesi, öğrencilerin aktif olarak derslere devam yükümlülüğü ile sağlanmaktadır. Bu bağlamda, Harran Üniversitesi eğitim-öğretim yönetmeliği uyarınca, Fakültemiz öğrencilerinin başarı, ölçme ve değerlendirmeleri; örgün ve uzaktan öğretim kapsamında yazılı, uygulamaya dayalı sınav ve/veya sözlü sınavlar esas alınarak yapılmaktadır. (Ayrıca özel değerlendirmeli dersler olarak tanımlanmış olan derslerin değerlendirilmesi, üniversitemiz senatosunun [25.05.2022 tarih ve 2022/12 sayılı oturum, 13 no'lu kararı ile onaylanan yönergeye tabi'dir.](#))

Güzel Sanatlar Fakültesi'nde öğrencilerin; yasal zeminde derslere devamı ve sınav programlarına uyarak tamamlamaları; gereken kredi yeterliliğine ve zorunlu stajları tamamlamalarına bağlı olarak mezuniyetleri esastır. Fakültemiz öğrencilerinin eğitim- öğretim faaliyetlerinin düzenlenmesine yönelik esaslar, programların verimini artırmak amacı ile 05.09.2019 tarihinde yürürlüğe giren [Harran Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği](#) ile [25.05.2022 tarih ve 2022/12 sayılı oturum, 13 no'lu kararı ile onaylanan yönergeye](#) uygulanmaktadır.

Her bir sınıf için fakültemizden bir öğretim elemanı da danışmanlık hizmeti vermektedir. Öğretim elemanlarının danışmanlık saatleri dönem başında belirlenmekte ve web sayfasında öğrencilere güncel haliyle duyurulmaktadır.

Fakültemize öğrenci kabulü ÖSYM tarafından merkezi olarak yapılmaktadır. Bunun dışında yatay-dikey geçiş ve yabancı uyruklu öğrencilerin kabulü ile ilgili yönetmelik ve yönergeler çerçevesinde yapılmaktadır. Bu öğrencilerin kabulünden sonra önceki öğrenmelerinin tanınması ve kredilendirilmesi yine yönergeler çerçevesinde yapılmaktadır.

Öğretim yöntem ve teknikleri

Olgunluk Düzeyi: Öğrenci merkezli uygulamalar izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [2.1. İzlençe-Öğretim İlke ve Yöntemleri.pdf](#)

Ölçme ve değerlendirme

Olgunluk Düzeyi: Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [2.2. Ölçme ve Değerlendirme Çeşitliliği.pdf](#)

Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler izlenmekte, iyileştirilmekte ve güncellemeler ilan edilmektedir.

Kanıtlar

- [2.3. Muafiyet ve İntibak Yönergesi.pdf](#)
- [2.3. Yatay Geçiş Yönergesi.pdf](#)

Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Olgunluk Düzeyi: Uygulamalar izlenmekte ve tanımlı süreçler iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [2.4. Diploma Yönergesi.pdf](#)

3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde öğrenme kaynaklarına ulaşılabilirlik ve destekler konusunda; öğrenme ortamlarının yeterli ve uygun donanımına sahip olduğu söylenebilir. Kaynak yeterliliği eğitim yöntemlerinde teknolojiden yararlanılmasını da mümkün kılmaktadır. Bununla birlikte, öğrencilere yönelik sağlanan staj, kariyer planlaması vb. imkanlar büyük ölçüde danışmanlar, ilgili birimler (öğrenci işleri vb.) ve öğrenci kulüpleri aracılığıyla gerçekleştirilmektedir.

Uzaktan Eğitim

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, pandemi başlangıcından itibaren uzaktan eğitimle programlarını sürdürmüş, Üniversitemiz yönetiminin güncel kararları doğrultusunda hareket ve planlamalarını gerçekleştirmiştir. 2021-2022 eğitim öğretim yılı güz yarıyılında ise hibrit eğitim modelini tercih etmiş olup, bu kapsamda yüz yüze ve uzaktan eğitim faaliyetleri başlamıştır. Uygulamalı dersler yüz yüze şeklinde işlenmiştir. Uzaktan eğitim faaliyetlerimiz canlı yayın yoluyla gerçekleştirilmiş, buna ilave olarak canlı yayınların video kayıtları ve diğer bütün ders materyalleri haftalık olarak öğrencilerle Öğrenme Yönetim Sistemi üzerinden paylaşılmıştır.

Öğrenci Oryantasyonu

Güzel Sanatlar Fakültesine kayıt yapan birinci sınıf öğrencilerimizin üniversitemiz imkanlarından; olabilecek en kısa sürede ve azami şekilde istifadesini sağlamak amacıyla Fakültemiz yöneticileri ve öğrenci danışmanları tarafından oryantasyon toplantıları düzenlenmektedir. Bu kapsamda, Üniversitemiz yerleşkesinde verilen banka ve ATM ile posta hizmetleri, sosyal ve sportif tesisler, konaklama, barınma, yemek, eğlence vb. etkinlikler bağlamında sunulan imkanlar hakkında öğrencilerimize bilgi verilmektedir. Ayrıca ders geçme sistemi, yatay geçiş, disiplin konuları, Farabi ve Erasmus programları hakkında da bilgiler verilmekte, henüz lisans programlarının başında öğrencilerin lisansüstü programlar (yükseklisans ve doktora), ALES, YDS benzeri sınav ve süreçlerden haberdar edilmektedirler. Fakültemize 2021-2022 eğitim öğretim yılının güz döneminde yeni kaydolun öğrencilerimize oryantasyon çalışmaları yapılmıştır.

En Az Kısıtlayıcı Ortam

Engelli öğrenciler için bireysel özelliklerine bağlı olarak kendi yakınları ve akranları ile mümkün olan en fazla düzeyde bir arada olabileceği; yine bireysel özellikleri göz önünde bulundurularak, eğitsel gereksinimlerinin en yüksek oranda karşılanabileceği eğitim ortamı oluşturmak ana hedeflerimiz arasında yer almaktadır. Bu kapsamda Fakültemiz dersliklerinde ve teknik çizim salonlarında tüm engel gruplarına yönelik düzenlemeler yapılmaktadır.

Sosyal Aktiviteler

Fakültemiz öğrencileri üniversitemizin geniş kampüs alanlarında, başta bisiklet, voleybol, basketbol olmak üzere açık ve kapalı spor alanlarından faydalanma imkânlarına sahiptirler.

Öğrenci Hareketliliği

Eğitim Öğretimin bir parçası olarak Farabi, Erasmus ve Mevlâna değişim programları bütün öğrencilerimize yurt içi ve yurt dışı hareketlilik olanağı tanıyarak farklı üniversite, kültür, öğretim ve araştırmaları karşılaştırma imkânı vermektedir. Ayrıca bir yabancı dil öğrenimini özendirir hale getirmektedir.

Öğrenme ortam ve kaynakları

Olgunluk Düzeyi: Öğrenme kaynaklarının geliştirilmesine ve kullanımına yönelik izleme ve iyileştirilme yapılmaktadır.

Kanıtlar

- [3.1. Öğrenme Kaynağı Örnek.pdf](#)

Akademik destek hizmetleri

Olgunluk Düzeyi: Birimde öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrencilerin katılımıyla iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [3.2. Kariyer Merkezi Faaliyetleri.pdf](#)
- [3.2.Kariyer Merkezi-İş Arama Becerileri.pdf](#)

Tesis ve altyapılar

Olgunluk Düzeyi: Tesis ve altyapının kullanımı izlenmekte ve ihtiyaçlar doğrultusunda iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [3.3. SKS İş Akışları.pdf](#)

Dezavantajlı gruplar

Olgunluk Düzeyi: Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine yönelik uygulamalar izlenmekte ve dezavantajlı grupların görüşleri de alınarak iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [3.4. Engelsiz Üniversite Ödül.pdf](#)
- [3.4.ErisilebilirKutuphane.pdf](#)

Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Olgunluk Düzeyi: Sosyal, kültürel ve sportif faaliyet mekanizmaları izlenmekte, ihtiyaçlar/talepler doğrultusunda faaliyetler çeşitlendirilmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [3.5. Kulüp Bilgileri pdf](#)
- [Öğrenci Kulüpleri 2021 etkinlikleri.pdf](#)

4. Öğretim Kadrosu

Harran Üniversitesi öğretim üyeleri, dolayısıyla Fakültemiz akademik personelleri 2547 sayılı yasa ile [Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'ne](#) dayalı olarak hazırlanan yönerge ile atanmakta veya yükseltilmektedirler. Öğretim üyesi dışındaki öğretim elemanlarının ataması ise YÖK'ün ilgili yönetmeliğine dayalı olarak yapılmaktadır. Memur atamaları ise **KPSS** ile yapılmaktadır. Personelin eğitime ayrıca önem verilmekte ve hizmet içi eğitimler düzenlenmektedir. Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde 2021 yılı sonu itibarıyla 17 akademik personel ve 3 idari personel görev yapmaktadır.

Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Olgunluk Düzeyi: Birimin tüm alanlar için tanımlı ve paydaşlarca bilinen atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri uygulanmakta ve karar almalarında (eğitim-öğretim kadrosunun işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirmeleri vb.) kullanılmaktadır.

Kanıtlar

- [4.1. HARRAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ.pdf](#)

Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Olgunluk Düzeyi: Birimin genelinde öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere uygulamalar vardır.

Kanıtlar

- [4.2. Kurumda eğitimcilerin eğitimi programı kapsamında eğitim alan öğretim elemanı sayısı.pdf](#)

Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

Olgunluk Düzeyi: Teşvik ve ödüllendirme uygulamaları birim geneline yayılmıştır.

Kanıtlar

- [4.3. Bölüm Yayın Performans Formu.pdf](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

1.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde araştırma geliştirme süreci genel olarak araştırma birimleri aracılığıyla yürütülmektedir. İlgili araştırma birimleri başta Harran Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi ([HÜBAP](#)) olmakla birlikte, teknik anlamda çalışmaların yürütüldüğü ve uygulamaya dönük çıktılarının elde edildiği çeşitli araştırma birimleri de üniversite

bünyesinde mevcuttur. HÜBAP çalışmaları otomasyon sistemi üzerinden yürümektedir. Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinin araştırma stratejisi ve hedefleri kapsamında; dikkate alınan en önemli unsur, farklı araştırma alanlarında iç ve dış paydaşları kapsamına alacak şekilde ulusal ve uluslararası düzeyde önemli çıktılar elde edilebilecek araştırmalara verilen öncelikleridir. Araştırma faaliyetleri sonucunda elde edilen deneyim, sonuçlar ve alt yapı iyileştirmeleri, bir yandan eğitim-öğretim kalitesinin yükseltilmesini sağlamakta diğer yandan toplumsal hizmetlerin geliştirilmesinde ve ekonomik kalkınmanın sağlanmasında girdi olarak kullanılmaktadır. Araştırma faaliyetlerinin çıktılarının eğitim-öğretim faaliyetlerinde kullanılması ve topluma yansıtılması kurumsal kitle iletişim araçları, eğitim komisyonları, paydaş toplantıları ve akademik raporlar ile gerçekleştirilmektedir.

Sadece öğretim yapan değil, aynı zamanda bilim ve teknoloji üreten bir fakülte olarak bilimsel alanda tanınır olmak Harran Üniversitesi'nin ana hedefleri arasındadır.

1.2. İç ve Dış Kaynaklar

Şanlıurfa'nın zengin tarihi dokusu, geleneksel mimari yapısı, kadim kent kültürü ile ilgili yapılan çalışmalarda Şanlıurfa Valiliği, Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi, Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü, Mimarlar Odası Şanlıurfa Şubesi, yerel medya kuruluşları, Üniversitemiz ile işbirliği içerisinde. Bu kuruluşlar hem eğitim öğretim faaliyetlerinde, derslerin yürütülmesinde, hem de öğrenci uygulamaları ve staj faaliyetleri için Fakültemize önemli katkılar sunmaktadır.

1.3. Doktora Programları ve Doktora Sonrası İmkanlar

Fakültemizde lisansüstü eğitim programı bulunmamaktadır. Yüksek lisans ve doktora programlarının açılması gelecekteki hedeflerimiz arasındadır.

Araştırma süreçlerinin yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Birimde araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısının işlerliği ile ilişkili sonuçları izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.

Kanıtlar

- [1.1.HUBAP Yonergesi.pdf](#)
- [1.1.KYBS Araştırma ve Geliştirme.pdf](#)

İç ve dış kaynaklar

Olgunluk Düzeyi: Birimde araştırma kaynaklarının yeterliliği ve çeşitliliği izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1.2. BAP Otomasyon Sistemi.pdf](#)

2. Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler

2.1. Araştırma Yetkinlikleri ve Gelişimi

Araştırma kadrosunun yetkinliğinin geliştirilmesi ve iyileştirmesinin sürdürülebilirliğinin sağlanması için, belirlenen usul ve esaslar dâhilinde yurtiçi ve yurt dışı bilimsel toplantılara katılım imkânı üniversitemiz tarafından sağlanmaktadır. Erasmus+ dâhilinde değişim programlarına katılım teşvik edilmekte, akademik düzeyde proje yazma eğitimi verilmekte, kurum içi düzenli eğitim ve seminerler düzenlenmekte ve elektronik ortamda 7/24 saat kütüphane uygulaması ile bilgi kaynaklarına kesintisiz

erişim imkânı sağlanmaktadır. Tüm bunlarla birlikte tüm akademik personelin araştırma geliştirme performansı KYBS üzerinden izlenmektedir. Araştırma geliştirme performanslarını daha yukarıya taşımak için gerekli destek ve motivasyon sağlanmaktadır.

2.2. Ulusal ve Uluslararası Ortak Programlar ve Ortak Araştırma Birimleri

Fakültemiz ulusal ve uluslararası programlar bağlamında özellikle Harran Üniversitesi [Erasmus Koordinatörlüğü](#) ile işbirliği içerisinde. 2021 yılında Erasmus Programı staj hareketliliğinden yararlanan 1 öğrenci vardır. Uluslararasılaşma hedefleri kapsamında Fakültemiz yurt dışındaki ilgili bölümlerle ikili antlaşmalar yapmayı amaçlamaktadır.

Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Olgunluk Düzeyi: Birimin genelinde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [2.1.HARRAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ.pdf](#)
- [2.1. ÖğretimGörAtama.pdf](#)

Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

Olgunluk Düzeyi: Birimin genelinde ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma faaliyetleri yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [2.1.ERASMUS Giden Öğrenci.pdf](#)

3. Araştırma Performansı

3.1. Öğretim Elemanı/Araştırmacı Performansının Değerlendirilmesi

Fakültemiz öğretim elemanı/araştırmacı performansları 6 aylık dönemler halinde dekanlık ve üst yönetim tarafından değerlendirilmektedir. Yılbaşında birimimiz tarafından Kalite Yönetim Bilgi Sistemine (KYBS) araştırma geliştirme parametreleriyle ilgili yıllık hedefler girilmekte yılın ilk yarısında ve yılsonunda bu hedeflerin gerçekleşme durumuyla ilgili olarak üst yönetime sunumlar yapılmaktadır. KYBS sistemine girilen veriler ve kanıtlar sayesinde fakültemizin genel performansı ve öğretim elemanlarının/araştırmacılarının performansları ayrı ayrı görülebilmektedir.

3.2. Öğretim Elemanı/Araştırmacı Performansının Değerlendirilmesi Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansı izlenmekte ve öğretim elemanları ile birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [3.1.Birim Yayın Performans Formu.pdf](#)

D. TOPLUMSAL KATKI

1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

1.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi

Fakültemizde, bölgede yaşayanların kültür, sanat ve mimari mirasın korunması bilincinin gelişmesi amacıyla bu konularla ilgili farkındalığın artırılmasına yönelik sergi, seminer, film gösterimleri, workshop gibi çalışmalar yürütülmektedir. Bu çalışmalar aynı zamanda fakülte ve bölümlerimize ait sosyal medya hesaplarında da paylaşılarak daha yaygın etki göstermesi, amaçlanmıştır. Sanatın bir terapi şekli olduğunun benimseyerek engelliler haftası kapsamında okul ziyaretleri yapılarak sanat ve engellilerin buluşması sağlanmıştır. Bunun bilincinde olan birimimiz, eğitim-öğretim kalitesini ve tüm paydaşların memnuniyetini artırma amacını gütmektedir.

E. SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi kaliteli bir eğitim için kurumsallaşmanın bilinci ve sorunların eş zamanlı ve planlı projelerin emek ve gayretle yürütülmesi ile çözülebileceği esası üzerinde durmakta ve stratejilerini bu yönde belirlemektedir. Bunun için, nitelikli eğitimin tesisi ve sürdürülebilirliğinin sağlanması için eğitimin önündeki engelleri kaldıracak gerekli tedbirlerin alınması ve bunun için yapılması gerekli çalışma ve uygulamaların yapılmaya devam edileceği teması çerçevesinde, gelişme yolunda ilerlemenin sağlanması için “ilkeli ve planlı çalışma” misyonu Güzel Sanatlar Fakültesi’nin ana vurgusunu oluşturmaktadır. Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nin, eğitim öğretim faaliyetlerinin bir sonucu olarak bölge ve şehrin kültür ve sanat hayatına katkı sunmaktadır.

Pandeminin başladığı 2021 yılının ilk yarısından itibaren Fakülte olarak hızlı bir şekilde pandemi koşullarına adapte olmuş, özellikle Uzaktan Eğitim Sistemi ve canlı dersler konusunda hızlı bir şekilde koordinasyonu sağlayarak eğitimin aksamadan devamlılığı sağlanmıştır. Pandemi sürecinde gerek iç gerekse dış paydaşlarda yaşanan olumsuz durumlar ve motivasyon düşüklüğü, pandemiye durdurmak için alınması gereken kısıtlayıcı önlemler, özellikle araştırma ve yayın faaliyetlerini yavaşlatmıştır.

Fakültemizde eğitim-öğretim kalitesinin artırılması ve araştırma faaliyetlerinin ivme kazanması amacıyla; mevcut öğretim elemanı, altyapı ve fiziksel yetersizliklerin giderilmesi için çalışmalar hız kesmeden devam etmektedir. Bununla beraber öğretim elemanları ve öğrenciler için yetersiz olduğu bilinen sosyal yaşam alanlarının artırılması gerekmektedir.

1.Liderlik, Yönetim veKalite

Fakültemizce KYBS’ye yıllık olarak hedefler, 6 aylık dönemlerde ise gerçekleşenler girilmektedir. Her altı aylık dönemde birimimizce üniversitemiz Kalite Koordinatörlüğü’ne hedeflerimizi gerçekleştirme oranlarımız sunulmakta, eksik ya da alınması gereken tedbirler konuşulmaktadır. Fakültemizce tüm bileşenleri içeren bilgi yönetim sistemiyle verilerle yönetim daha kolay ve daha hızlı hale geldiği görülmüştür. Öte yandan iç ve dış paydaşların fikirlerinden daha çok yararlanmanın önü KYS ile açılmıştır. Anket sonuçlarının değerlendirilmesi ile birimimizde güçlü ve zayıf yönlerle yönelik tedbirler alınmaktadır. Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, dekanlığın benimsemiş olduğu eğitim-öğretim prensipleri ve bu doğrultuda şekillendirdiği stratejiler ile bölge ve ülke kalkınmasına katkı vermeyi hedefleyen bir fakültedir.

2.Eğitim ve Öğretim

Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 26.06.2007 tarih ve 26597 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 2007/12400 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile kurulmuştur.

Fakültemiz ilk eğitim-öğretim faaliyetlerine 2018 yılında Osmanbey Yerleşkesinde bulunan Merkezi derslik binasında başlamış olup, 2019 yılından itibaren ise fakültemizin aktif olan bölümlerinden Radyo TV ve sinema bölümü merkezi derslik binasında, mimarlık bölümü ise Mühendislik Fakültesi Ek Bina E ve F Blok’larında eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir. İlk kuruluşunda yer alan 14 bölümden günümüzde 2’si aktif olup, 2023 yılında Resim Bölümü’nün de aktif hale getirilmesi hedeflenmektedir.

Fakültemizde her bir dönemde açılacak dersler için takip edilecek planın, dönem içi ve dönem sonu uygulamalarının, dönem başında ilan edildiği “Ders İzlenesi” uygulaması başlatılmıştır. Ders izlenceleri akademik dönem başlamadan önce birimimiz web sayfasında ilan edilmektedir. Ortak Seçmeli Dersler Koordinatörlüğünce üçüncü sınıf öğrencilerimizin okudukları programdaki zorunlu ve seçmeli dersler dışında ilgileri doğrultusunda ders alabilecekleri ortak seçmeli dersler havuzundan ders almaları sağlanmıştır. Fakültemizi kapsayan memnuniyet anketlerinin sonuçlarına göre zayıf ve güçlü yönlerimiz tespit edilmiş, zayıf yönlerimize karşı tedbirler alınmıştır.

Fakültemiz eğitiminin kapsamında fuarlarda stantlar açarak fakültemizi ve üniversitemizi temsil etmiştir. Bu bağlamda üniversitemiz tarafından tasarlanan Mezun Portalına mezunlarımızın ve mezun olacak öğrencilerimizin kaydolmaları teşvik edilmiştir.

3.Toplumsal Katkı

Fakültemizde, bölgede yaşayanların kültür, sanat ve mimari mirasın korunması bilincinin gelişmesi ve farkındalığın artırılması amacıyla sergi, seminer, film gösterimleri, workshop gibi çalışmalar yürütülmektedir. Üniversitemizin, İl Milli Eğitim Müdürlüğü ile yapmış olduğu mevcut protokol çerçevesinde, okul ziyaretleri yapılarak, öğrenci ve öğretmenlerle buluşmalar gerçekleştirilerek sanat ve kültürel faaliyetlere yönelik çalışmalar sağlanmıştır. Ayrıca gelişen teknoloji ile birlikte artan sosyal medya kullanımının etkin ve doğru kullanımı konusunda toplumsal bilinçlendirme çalışmaları gerçekleştirilmektedir.